

展覽 Exhibition

展期：2017.10.06-11.05 每日9:00-17:00，週一及國定假日休展，免費入場



工作坊 Workshop

報名請至桃園科技藝術節官方網站：<https://taxt.tw>

光線風景 - 創作工作坊
Light in Taoyuan - Workshop

8.24-25 (五、六)
13:00-17:00

一樓展場

光線風景 - 創作工作坊，在光線與空間之間，透過光線與空間的互動，創造出一個新的風景。工作坊將透過光線與空間的互動，創造出一個新的風景。工作坊將透過光線與空間的互動，創造出一個新的風景。

多寧·普明柏
Tuomo Tammenpää

10.8 (日)
15:00-17:00

一樓展場

多寧·普明柏，是一位芬蘭藝術家，他的作品通常探討自然與環境的關係。他的作品通常探討自然與環境的關係。他的作品通常探討自然與環境的關係。

數位虛構與動畫工作坊
Tagtop Animation Workshop

10.8 (日)
15:00-17:00

一樓展場

數位虛構與動畫工作坊，將透過數位技術與動畫的結合，創造出一個新的虛構世界。工作坊將透過數位技術與動畫的結合，創造出一個新的虛構世界。

VJ 舒瓦夫
VJ Suave

10.14 (六)
15:00-17:00

一樓展場

VJ 舒瓦夫，是一位台灣藝術家，他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。

機器·小劇場創作工作坊
Overheadcots

10.14 (六)
15:00-17:00

一樓展場

機器·小劇場創作工作坊，將透過機器與小劇場的結合，創造出一個新的劇場世界。工作坊將透過機器與小劇場的結合，創造出一個新的劇場世界。

克里斯汀·法貝爾 & 寇杜·考伯
Christian Faubel & Cordula Koerber

10.14 (六)
15:00-17:00

一樓展場

克里斯汀·法貝爾 & 寇杜·考伯，是一位德國藝術家，他的作品通常探討自然與環境的關係。他的作品通常探討自然與環境的關係。他的作品通常探討自然與環境的關係。

資訊實體化工作坊
Information Physicalization Workshop

10.14 (六)
9:00-12:00

一樓展場

資訊實體化工作坊，將透過資訊技術與實體化的結合，創造出一個新的實體世界。工作坊將透過資訊技術與實體化的結合，創造出一個新的實體世界。

新展8位元混音帶
8bit Mixtape Neo Workshop

10.15 (日)
13:00-17:00

一樓展場

新展8位元混音帶，將透過8位元混音帶的創作，創造出一個新的混音帶世界。工作坊將透過8位元混音帶的創作，創造出一個新的混音帶世界。

白傘計畫工作坊
White Umbrella Project

10.28 (六)
13:00-16:00

一樓展場

白傘計畫工作坊，將透過白傘計畫的創作，創造出一個新的計畫世界。工作坊將透過白傘計畫的創作，創造出一個新的計畫世界。

超級互動
Dimension Plus

10.28 (六)
13:00-16:00

一樓展場

超級互動，將透過超級互動的創作，創造出一個新的互動世界。工作坊將透過超級互動的創作，創造出一個新的互動世界。

講座 Lecture

數位虛構與動畫分享
Tagtop Animation: Experience Sharing

10.8 (日)
13:30-15:00

一樓展場 免費入場

數位虛構與動畫分享，將透過數位技術與動畫的結合，創造出一個新的虛構世界。工作坊將透過數位技術與動畫的結合，創造出一個新的虛構世界。

VJ 舒瓦夫
VJ Suave

10.14 (六)
13:30-15:00

一樓展場 免費入場

VJ 舒瓦夫，是一位台灣藝術家，他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。

探索機器人同步
Robotics Organisation and Synchrony

10.14 (六)
13:30-15:00

一樓展場 免費入場

探索機器人同步，將透過機器人的同步，創造出一個新的同步世界。工作坊將透過機器人的同步，創造出一個新的同步世界。

智慧城市的黃色沃土：數位藝術與社會的美學
Fertile Ground of Smart City: A Serendipity when Digital Art Meets Human Society

10.15 (日)
13:00-14:30

一樓展場 免費入場

智慧城市的黃色沃土：數位藝術與社會的美學，將透過數位藝術與社會的美學，創造出一個新的美學世界。工作坊將透過數位藝術與社會的美學，創造出一個新的美學世界。

李士傑
Shih-Chieh Li

10.15 (日)
13:00-14:30

一樓展場 免費入場

李士傑，是一位台灣藝術家，他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。

演出 Performance

開場表演：數位虛構與動畫
Suavevicio

10.6 (五)
18:30

中正南平路口戶外坪 免費入場

開場表演：數位虛構與動畫，將透過數位技術與動畫的結合，創造出一個新的虛構世界。工作坊將透過數位技術與動畫的結合，創造出一個新的虛構世界。

VJ 舒瓦夫
VJ Suave

10.6 (五)
18:30

戶外舞台 免費入場

VJ 舒瓦夫，是一位台灣藝術家，他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。

黃茂嘉
PONGA Huang

10.6 (五)
18:30

戶外舞台 免費入場

黃茂嘉，是一位台灣藝術家，他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。

黑箱
Dök

10.21 (六)
19:30

一樓展場 票價350元 / 兩席兩席

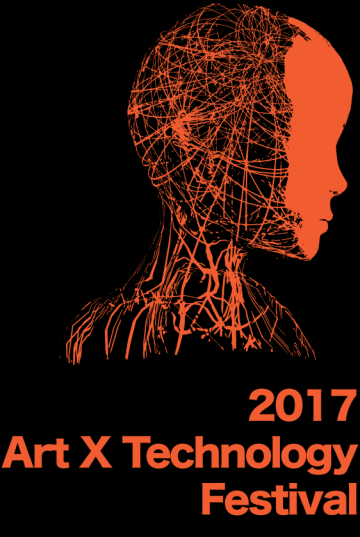
黑箱，是一位台灣藝術家，他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。

三牲獻藝
Sam-Seng-Han-Gé

11.4 (六)
20:30

戶外舞台 免費入場

三牲獻藝，是一位台灣藝術家，他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。他的作品通常探討科技與藝術的關係。



2017 Taoyuan Art X Technology Festival

TAXT 桃園科技藝術節

初未來

hello, world

2017.10.06-11.05 週一至週日 9:00-17:00 週一及國定假日不開放
Tue to Sun 9:00-17:00 closed on Mon and national holidays
地點：Taoyuan Arts Center 33045桃園市桃園區中正路111號
No.1188, Zhongxing Rd., Taoyuan District, Taoyuan City, Taiwan
時間：每週六、日，下午3:30起 Guided Tour 15:00 票 350元
網路預約時間：即日起至10月31日止
Online reservation for guided tour / Above 10:00 AM
TAXT官方網站：<https://taxt.tw> 或致電桃園科技藝術節服務專線
自行開車 Drive:
由國道一、桃園交流道下：沿國道一往桃園市南平路口轉右進中正路即達
由國道二、桃園交流道下：往桃園市南平路口轉右進中正路即達
National Highway No.1 + exit 1 Nan-Kien Interchange + Chung Wu Rd. (Provincial Highway No.4)
+ turn right onto Nanping Rd. + turn right onto Chung Wu Rd.
National Highway No.2 + exit 4 Taoyuan Interchange + drive on Daan Rd. + turn left on Chung Wu Rd.
搭客運 By Bus:
至「中央車站」站：於 Taoyuan Arts Center 中正路、中環路口
151、152、117、GR 桃園火車站前中正路、中環路口
The corner of Chung Wu Rd. and Zhonghua Rd., Taoyuan Dist.
台北火車站前：Taipei City Hall Bus Station
台北車站前：Taipei Metro, Xinyi Station
9005
9023