



台北捷運 Be With You 微電影劇本徵件 活動簡章

目的

邀請創作者以日常生活的真實故事創作劇本，透過微電影劇本徵件活動，使得獎者的劇本有機會拍成微電影，傳達捷運生活的美好與感動。

劇本主題

以「Be With You」為故事主題或精神，長度 3~8 分鐘微電影劇本，可以是愛情、友情、親情、懷舊、趣事、青春成長、勵志、生活冒險等題材，由參賽者自行發揮創意。

獎項

- ◆ 金獎 1 名：新臺幣 10 萬元及獎狀 1 紙。
- ◆ 銀獎 1 名：新臺幣 5 萬元及獎狀 1 紙。
- ◆ 銅獎 1 名：新臺幣 3 萬元及獎狀 1 紙。

報名資格

- (一)不限國籍皆可報名，每人限投 1 件作品，參賽者須為創作者本人，不接受團體報名。
- (二)參賽劇本需為原創劇本，劇本應以繁體中文寫作；如非中文創作應附繁體中文譯本。劇本之內容有外國文字時，應書寫原文並加註中譯。
- (三)參賽劇本不得為國內外徵選活動得獎作品且必須未曾於國內、外任何報刊、雜誌、網站等形式公開發表，已輯印成書者亦不得再參賽。

報名期間

108/6/17 上午 10 時~8/16 下午 5 時

報名方式及報名文件

- (一) 至活動網站 <https://ssl.metro.taipei/micromovie2019/>，點選「我要報名」，填寫報名表並上傳所須附件。
- (二) 上傳報名文件：將下列文件壓縮為 1 個 Zip 檔案上傳(檔案大小不得超過 10MB)。



身分證明文件影本 (jpg/pdf)	身分證正反面影本或護照影本
劇本 pdf 及 word 檔案 (檔名：劇本名稱)	▪劇本名稱：20 字內 ▪故事大綱：無字數限制 ▪劇本內文：依範例格式書寫，3~10 頁
	▪直式橫書、字型 12 級之標楷體、行高 18pt ▪四邊邊界各 2 公分，頁碼設於頁尾置中 ▪劇本不得註記作者姓名、筆名或其他記號

- 報名文件一律以上傳檔案至活動官網方式繳交，送出後不得修正與補件，繳交不全或格式不符者不列入評審。
- 不論獲獎與否，報名文件概不退件，報名者應自留底稿。

評選標準

- 劇本創意及主題契合度 40%
- 劇本感染力 35%
- 劇本可執行性 25%

評選辦法

- (一) 初選由主辦單位以書審方式辦理，決選由主辦單位代表及 5 名專家學者組成評選小組負責評選。
- (二) 評選小組得視參賽作品內容，決議獎項予以從缺辦理。
- (三) 評選結果將公告於活動官網及台北捷運 FB，並另以 email 或電話通知得獎者。

注意事項

- (一) 得獎作品應授權予主辦單位進行微電影拍攝，主辦單位有權修改內容以符合

拍攝之需要。

- (二)得獎作品以得獎者為著作人，並授權主辦單位取得全部著作財產權，包含但不限於重製權、公開口述權、公開播送權、公開上映權、公開演出權、公開傳輸權、公開展示權、改作權、編輯權、出租權等，得獎者承諾在著作權存續期間，不得對主辦單位行使其著作人格權。
- (三)得獎者需提供主辦單位所要求之完整領獎文件，並於指定時間內完成領獎及簽署著作權授權聲明書，未依規定時間內完成手續者，視為放棄得獎資格。
- (四)參賽作品禁止抄襲及轉貼他人資料，並嚴禁盜用他人作品參加徵選。參賽作品中有利用他人著作或權利時，應取得該著作財產或權利人之同意或授權，倘發生著作權爭議或侵權情事，概由參賽者主動出面解決並自負全部法律及賠償責任，與主辦單位無關，主辦單位並得取消其得獎資格，追回已頒發之獎狀及獎金；倘造成主辦單位之損害，參賽者應負完全之賠償責任。
- (五)劇本內容禁止涉及色情、暴力、毀謗、人身攻擊，禁止侵害他人隱私權或妨礙社會正當風俗及公共秩序或違反中華民國相關法令規定等情事，倘有違反法規情事，概由參賽者主動出面解決並自負全部法律責任，與主辦單位無關，主辦單位並得取消其得獎資格，並追回已頒發之獎狀及獎金；倘造成主辦單位之損害，參賽者應負完全之賠償責任。
- (六)依中華民國稅法規定，得獎者若為中華民國境內居住之個人，獎項價值為新臺幣 2 萬元以上者(主辦單位提供之獎金為含稅金額)，主辦單位將依法先行代扣該獎項 10%稅額。得獎者若為非中華民國境內居住之個人(即在中華民國境內居住未達 183 天之本國人及外國人)，不論得獎獎項價值，主辦單位均須先就得獎所得扣繳 20%機會中獎稅金，始可領獎，且主辦單位須開立所得稅扣繳憑單。若未能依法繳納應繳稅額，即視為喪失得獎資格。任何稅捐之支付皆為參加本活動得獎者之義務，概與主辦單位無關。前述稅捐法規如有更新或變動者，依修正後規定辦理。
- (七)參賽者應清楚載明聯絡方式，如遇基本資料填寫不完整及聯絡資料錯誤等情形，造成主辦單位無法通知及作業，一概以棄權論。
- (八)參賽作品均以網路上傳投件，惟因不可抗之天災人禍、電腦網路技術，或其他不可歸責於主辦單位之事由而造成之損失，主辦單位恕不負責。
- (九)本活動辦法由主辦單位公佈為主，凡報名參賽者，視為均已閱讀並同意受本活動簡章及相關辦法規定之拘束。
- (十)如有疑義或其他未盡事宜，由主辦單位解釋之。

聯絡方式

- (一)聯絡人：臺北大眾捷運股份有限公司 企劃處行銷課 葉小姐
- (二)活動專線：02-25363001#8163

台北捷運 BE WITH YOU 微電影劇本徵件--劇本格式(範例)

- 1、劇本應包含劇本名稱(20 字內)、故事大綱及劇本內文，劇本內文長度為 3-8 分鐘微電影，頁數 3~10 頁。
- 2、劇本內容應包含：
 - (1)場景標題表格：含場、景、時(如清晨/日/傍晚/夜)、人(角色名稱)
 - (2)字幕(▲)、場景畫面或動作描述(△)、對白：
- 3、劇本請以直式橫書，字型為 12 級之標楷體，行高 18pt，頁碼設於頁尾置中、四邊邊界各 2 公分，劇本不得註記作者姓名、筆名或其他記號。

劇本名稱：捷運串聯更多美好-尋物篇

故事大綱：故事描述一名年邁母親因罹患失智症在捷運站，由站務員協助找尋兒子的過程。協尋失物是站務員工作的日常，因為有溫度的服務，所以讓人印象深刻，刻劃「每個捷運站都是生活的逗點，捷運為您串聯更多美好」之概念。

劇本內文：

▲片頭字幕：白色底，字一個一個打出來「我們為您協尋失物，」逗點之後就停住了。

場：1	景：捷運淡水站大廳
時：日	人：老太太、站務員

△捷運站裡，人來人往，站務人員忙碌著，突然有一位老太太，神情緊張，慌張地找站務人員幫忙。

老太太：小明不見了，我的小明不見了

站務員：請問小明幾歲？穿什麼衣服？是在哪裡跟您走丟的？

老太太：小明啊！就背一個書包，戴著藍色的帽子，很可愛很可愛，剛剛一回頭就沒看見了！怎麼辦？

△站務人員先請老太太坐下，接著開始連絡全站人員，全力尋找。

場：2	景：捷運淡水站月台
時：日	人：站務人員若干名

△站務人員在捷運站四處張望、奔跑，也詢問一些旅客，甚至到捷運上尋找，全部站務人員都動了起來。

場：3	景：捷運淡水站詢問台
時：日	人：男人

△特寫詢問台，站務人員認真的盯著每個監視器，希望能找到小朋友。

△正當站務人員忙碌當下，一名年約 30 歲中年男人急忙跑向詢問台。

男人：我媽媽走失了，請問可以幫我找一下嗎？

場：4	景：捷運淡水站月台
時：日	人：站務人員若干名

△站務人員詢問下，知道了怎麼回事，他們用對講機相互聯絡，每個站務人員都露出放心的微笑。

場：5	景：捷運淡水站大廳
時：日	人：男人、老太太、站務員

△站務人員將男人帶到老太太面前，男人立刻跑過去摟住老太太，原來老太太已失智，記得的是小時候的小明。

△站務員看著兩人相遇，露出欣慰的笑容。

▲片尾字幕：白色底，字幕在逗點之後，繼續打字出現「我們為您協尋失物，即使是回憶。」